

ПОЛОЖЕНИЕ

о V Открытом межрегиональном фестивале-конкурсе ансамблей и оркестров духовых инструментов имени лауреата премии «Во славу Екатеринбурга» Н.А. Шараповой

1. Организаторы:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»;

Городской ресурсный центр «Музыкальное искусство: оркестровые духовые и ударные инструменты»;

Партнерами проекта выступают:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)».

Проект реализуется при информационной поддержке:

Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;

Государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

2. Цели и задачи:

1) сохранение и развитие традиций исполнительства на духовых и ударных инструментах;

2) установление профессиональных контактов между творческими коллективами ДШИ города Екатеринбурга и других регионов России;

3) знакомство и популяризация лучших образцов популярных произведений духовой музыки;

4) повышение интереса обучающихся к ансамблевой игре, содействие их творческой активности;

5) создание условий для творческой самореализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, имеющих нарушения зрения;

6) формирование сводного оркестра духовых инструментов школ искусств города Екатеринбурга.

3. Сроки, место и форма проведения.

1) V Открытом межрегиональном фестивале-конкурсе ансамблей и оркестров духовых инструментов имени лауреата премии «Во славу Екатеринбурга» Н.А. Шараповой (далее – фестиваль-конкурс) проводится 11 декабря 2024 года. Форма проведения: очно, дистанционно (по видеозаписям). Дистанционная форма участия предусмотрена для участников номинации

«Оркестры», а также иногородних участников номинации «Ансамбли». По желанию иногородние участники номинации «Ансамбли» могут принять участие в конкурсе в очной форме;

2) место проведения: зал имени В.А. Танклевской Муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»; по адресу: ул. Ломоносова, д. 57.

4. Участники.

1) для участия в фестивале-конкурсе приглашаются ансамбли и оркестры духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, учреждений среднего профессионального образования (училища, колледжи) Екатеринбурга, Уральского региона и других регионов России (далее – образовательные организации);

2) фестиваль-конкурс проводится в следующих номинациях и категориях:

«Ансамбли духовых и ударных инструментов»:

«Смешанные ансамбли» (с участием духовых оркестровых инструментов)

«Учитель-ученик»

«Ансамбли преподавателей ДМШ»

«Оркестры духовых и ударных инструментов»:

оркестры детских музыкальных школ и школ искусств (до 17 лет включительно);

оркестры училищ и колледжей;

3) участники номинаций «Ансамбли духовых и ударных инструментов», «Смешанные ансамбли» делятся на группы:

- младшая группа (до 10 лет включительно);

- средняя группа (11-13 лет);

- старшая группа (14-17 лет);

- студенты музыкальных училищ и колледжей;

-студенты образовательных учреждений высшего образования, молодые специалисты (преподаватели и концертмейстеры), имеющие стаж работы до 10 лет;

- преподаватели и концертмейстеры, имеющие стаж работы свыше 10 лет;

участники номинаций «Учитель-ученик» и «Оркестры духовых и ударных инструментов» на группы не делятся;

4) группа определяется по возрасту старшего участника. При регистрации в день проведения фестиваля-конкурса участникам очной формы необходимо иметь при себе документ (копию документа), подтверждающий возраст. Участники заочной формы подтверждают возраст приложением скана свидетельства о рождении или паспорта участников к заявке (пункт Положения 9.1).

5) в номинации «Оркестры духовых и ударных инструментов» допускается участие преподавателей-оркестрантов в количестве не более 10 % от общего состава коллектива. В номинации «Ансамбли духовых и ударных

инструментов» участие преподавателей в составе ансамбля не допускается.

5. Требования к исполнению фестивальной программы.

1) ансамбли младшей группы исполняют два разнохарактерных произведения;

2) ансамбли средней и старшей группы исполняют фестивальную программу, состоящую из двух разнохарактерных произведений, приветствуется попури, переложения популярных мелодий за исключением эстрадно-джазового репертуара. Общее время звучания в возрастных группах для учащихся ДШИ до 15 минут (в группах студентов и преподавателей – до 20 минут). Программа может исполняться по нотам;

3) участники номинации «Оркестры духовых и ударных инструментов» исполняют свободную программу, но не менее двух произведений, общей продолжительностью до 20 минут;

4) во всех номинациях запрещается использование минусовых фонограмм.

6. Техническое требование к видеозаписи (для оркестров).

1) фестивальная программа записывается одним файлом без остановки видеосъемки между произведениями, без аудио и видеомонтажа;

2) видео предоставляется в виде ссылки на Облако Mail.ru или Яндекс.Диск. Ссылка на видео указывается в заявке участника.

7. Экспертный совет.

1) выступление участников фестиваля-конкурса оценивает экспертный совет (в том числе – председатель), в состав которого входят ведущие преподаватели музыкальных образовательных учреждений России;

2) председатель экспертного совета фестиваля-конкурса – преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Академия джаза», основатель и президент Ассоциации российских гобоистов Новиков Илья Валерьевич (Москва).

8. Подведение итогов и награждение участников.

1) выступление участников фестиваля-конкурса оценивается по 10-бальной системе, итоговой оценкой является сумма баллов всех членов экспертного совета;

2) в соответствии с решением экспертного совета участникам фестиваля-конкурса независимо от номинации присваиваются следующие звания (с вручением дипломов и призов):

лауреаты I, II, III степени;

дипломант;

участник;

3) результаты фестиваля-конкурса будут размещены на сайте ДМШ № 2 им. М.И. Глинки <http://музшкола2.екатеринбург.рф/> 12 декабря 2024 года. Дипломы участников будут высланы в цифровом виде по указанным в заявках

адресах до 30 декабря 2024 года.

9. Организационные вопросы

1) заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются до 1 декабря 2024 года в электронном виде. Заполнить заявку необходимо по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/1ks1lmZyDzfvegh6tCmG8AletS2vZD8cY0tFfsN8ZCHg/edit>

2) оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до указанного срока, если количество участников превысит технические возможности фестиваля-конкурса;

3) участники вносят плату за организацию и проведение фестиваля-конкурса в размере 2000 рублей за коллектив.

4) для ансамблей и оркестров, в составе которых есть обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и дети, имеющие нарушения зрения, участие в фестивале-конкурсе бесплатное;

5) пакет документов для оплаты представляется организаторами после получения Заявки на участие в фестивале-конкурсе;

6) в случае неявки участника на фестиваль-конкурс или отказа от участия менее чем за 3 дня, ранее оплаченный организационный взнос не возвращается;

7) все расходы, связанные с пребыванием на фестивале-конкурсе преподавателей, учащихся и сопровождающих, несет направляющая организация или сами участники;

8) порядок выступлений определяется оргкомитетом;

9) видео- и фотосъемка фестивальных выступлений разрешены.

10. Контакты

Кожевникова Ольга Игоревна, преподаватель МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки», + 7 (902)-876-57-58.

Гагарина Оксана Александровна, заместитель директора по развитию МБУК ДО «МШ № 2 им. М.И. Глинки». Тел. (343) 330-63-64, musicoloque@yandex.ru.