**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ФОРТЕПИАННЫХ МИНИАТЮР «АРАБЕСКИ»**

19 апреля 2026 года, г. Екатеринбург.

**1. Учредитель конкурса**

Министерство культуры Свердловской области.

**2. Организаторы конкурса:**

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»

**3. Время и место проведения конкурса:**

Конкурс проводится 19 апреля 2026 г., МАУК ДО «Детская музыкальная школа №11 им. М.А. Балакирева» (г. Екатеринбург, бул. Денисова-Уральского, 14).

**4. Цель и задачи конкурса:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;

- выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано;

- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;

- обмен опытом и повышение педагогического мастерства преподавателей.

**5. Возрастные категории:**

младшая группа – 1-3 класс;

средняя группа – 4-5 класс;

старшая группа – 6-8 класс.

Возраст исполнителя определяется на момент проведения конкурса.

**6. Условия проведения конкурса**

Конкурс проводится в 1 тур.

В конкурсе могут принять участие обучающиеся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам фортепианных/хоровых отделений детских школ искусств.

**7. Конкурсные требования:**

Конкурсная программа должна включать в себя 2 разнохарактерные пьесы (кантиленную и виртуозную), одна из которых – русского/советского, вторая - зарубежного композитора. Продолжительность выступления до 10 минут.

**Жюри конкурса:**

В состав жюри входят не менее 3-х ведущих преподавателей из разных высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь конкурса из числа работников ГАУК СО РРЦ.

**8. Система оценивания:**

8.1. По итогам конкурса участникам, набравшим определенное количество баллов, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса I, II, III степени.

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов - лауреаты I степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты II степени; от 70 до 79 – лауреаты III степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами c присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие

8.2. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.3. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются специальными дипломами по решению жюри.

8.4. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

8.5. Информация об итогах конкурса размещается на официальном сайте ГАУК СО РРЦ не позднее одного дня с момента завершения конкурсного мероприятия..

**9**. **Порядок и условия предоставления заявок:**

9.1. Прием заявок осуществляется до 10 апреля 2026 года.

9.2. Заявка подается в электронном виде, путем заполнения специальной электронной формы. Ссылка на форму заявки будет опубликована на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в разделе «Конкурсы».

9.3. Заявки принимаются только от образовательных организаций.

**10. Финансовые условия участия в конкурсе**

10.1. Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1500 рублей за одного участника, принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет учреждения. Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются.

10.2. В случае неявки участника на конкурсное мероприятие без уважительной причины и без уведомления организатора до начала конкурсного мероприятия об отказе от выступления организационный взнос не возвращается.

**11. Регламент конкурсного прослушивания:**

11.1. Регламент (порядок) конкурсных выступлений определяется организаторами конкурса с учетом возможного времени прибытия и убытия иногородних участников, а также пожеланий участников **до окончания срока приема заявок.**

11.2. Изменение порядка конкурсных выступлений возможно в исключительных случаях и остается на усмотрение организатора.

11.3. Подача участником заявки на конкурсное мероприятие подразумевает, что участник / законный представитель участника ознакомлен и согласен с п.п. 11.1., 11.2. настоящего Положения

**12 Контакты:**

Глазкова Ирина Валерьевна – Заместитель директора по основной деятельности ГАУК СО РРЦ, тел.: 372-79-57, giv@rrc-ural.ru