

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 31.03.2025 № 79

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Хоровое пение»

год приёма — 2025
нормативный срок обучения — 8 лет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

A8F419C5251193E0FA83CCFF23CB7DBBBF21241F

Кому выдан: КОНДРАТЕНКО НАТАЛЬЯ РАФЕКОВНА

Действителен: с 23.01.2024 по 17.04.2025

03.04.2025 17:18:44

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	4230,3	1992	2238,3					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4050,8	1992	2058,8												
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2591,8	1317	1274,8					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921	0	0	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 15		3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889	0	0	329	15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	90,8	66	0	0	24,8	16		0	0	0	0	0	0	0,25	0,5
ПО.02	Теория и история музыки	1333	675	658					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461	0	378,5	0	4, 6, 8, 10, 14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	8, 10, 11, 16	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	126		126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Хор	94		94	0	0			10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02	Фортепиано	10		0	0	10			0	0	0	0	2	2	2	4
К.03.03	Основы дирижирования	2		0	0	2			0	0	0	0	0	0	0	2
К.03.04	Сольфеджио	20		0	20	0			0	2	2	2	2	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1932,8					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,75	9,5
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3924,8	1992	1932,8					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	18,75	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							21	9								
В.04	Вариативная часть	179,5	0	179,5					Недельная нагрузка в часах							
В.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	2		1	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.02	Вокал (постановка голоса)	33	0	0	0	33	12		0	0	0	0	0,5	0,5	0	0
В.04.УП.03	Прикладное сольфеджио	16	0	0	16	0	2		0,5	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.04	Чтение с листа	98,5	0	0	0	98,5	12		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				179,5					2	0,5	0,5	0,5	1	1	0	0
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		179,5	0	179,5					2	0,5	0,5	0,5	1	1	0	0
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							4	0								
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2112,3					8	7	7	7	8,5	8,5	8,75	9,5
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		4104,3	1992	2112,3					12,5	12,5	13,5	14	16,5	17,5	18,75	19,5
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							25	9								
A.05	Аттестация	Итого, количество недель							Годовой объем в неделях							
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Хоровое пение	0,5														0,5
ИА.05.02.02	Фортепиано	1														1
ИА.05.02.03	Сольфеджио	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Хор – 80%

Основы дирижирования – 100%

Ритмика – 100%

Вокал (постановка голоса) – 100%

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 31.03.2025 № 79

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Хоровое пение»

год приёма — 2017
нормативный срок обучения — 9 лет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

43D469EA31A3B4E21B0C0B35C9776F45A4EED58

Кому выдан: КОНДРАТЕНКО НАТАЛЬЯ РАФЕКОВНА

Действителен: с 18.03.2025 по 11.06.2026

29.04.2025 10:42:26

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
	Структура и объем ОП	4947,3	2322	2625,3					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4767,8	2322	2445,8													
ПО.01	Музыкальное исполнительство	3020,8	1515	1505,8					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.УП.01	Хор	1481	428	1053	0	0	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 17		3	3	3	3	4	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1383	988	0	0	395	17	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	1	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	156,8	99	0	0	57,8	14, 16, 18		0	0	0	0	0	0	0,25	0,5	1
ПО.02	Теория и история музыки	1597	807	790					Недельная нагрузка в часах								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	955	527	0	428	0	4, 6, 8, 10, 14, 16, 17	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198	0	231	0	8, 10, 11, 16, 18	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33	0	33	0	18		0	0	0	0	0	0	0	0	1
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	150		150					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Хор	106		106	0	0			10	12	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02	Фортепиано	14		0	0	14			0	0	0	0	2	2	2	4	4
К.03.03	Основы дирижирования	6		0	0	6			0	0	0	0	0	0	2	2	2
К.03.04	Сольфеджио	24		0	24	0			0	2	2	2	2	4	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				2295,8					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,75	9,5	11
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		4617,8	2322	2295,8					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	18,75	19,5	21
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							27	10									
В.04	Вариативная часть	179,5	0	179,5					Недельная нагрузка в часах								
В.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	2		1	0	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.02	Вокал (постановка голоса)	33	0	0	0	33	12		0	0	0	0	0,5	0,5	0	0	0
В.04.УП.03	Прикладное сольфеджио	16	0	0	16	0	2		0,5	0	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.04	Чтение с листа	98,5	0	0	0	98,5	12		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				179,5					2	0,5	0,5	0,5	1	1	0	0	0
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		179,5	0	179,5					2	0,5	0,5	0,5	1	1	0	0	0
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							4	0									
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2475,3					8	7	7	7	8,5	8,5	8,75	9,5	11
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		4797,3	2322	2475,3					12,5	12,5	13,5	14	16,5	17,5	18,75	19,5	21
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							31	10									
A.05	Аттестация	Итого, количество недель							Годовой объем в неделях								
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	9							1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.05.02.01	Хоровое пение	0,5															0,5
ИА.05.02.02	Фортепиано	1															1
ИА.05.02.03	Сольфеджио	0,5															0,5
Резерв учебного времени		9							1	1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Хор – 80%

Основы дирижирования – 100%

Ритмика – 100%

Вокал (постановка голоса) – 100%