**ПОЛОЖЕНИЕ**

**IV Открытого городского фестиваля-конкурса юных пианистов**

**«Фортепианный дебют»**

**22 марта 2025 года, г. Екатеринбург**

**I. Организатор конкурса:**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»;

Городской ресурсный центр «Музыкальное искусство: Фортепиано»;

Проект реализуется при информационной поддержке Управление культуры Администрации города Екатеринбурга.

**II. Цели и задачи конкурса:**

– повышение уровня подготовки будущих выпускников ДМШ и ДШИ;

– формирование и поддержка творческой инициативы учащихся и их преподавателей, организация площадки для творческого общения и обмена опытом;

– создание условий для развития исполнительских навыков обучающихся ДШИ и ДМШ (в том числе – обучающихся по адаптированным образовательным программам), раскрытие их творческих способностей;

– привлечение большего числа обучающихся к участию в творческих конкурсах исполнительского мастерства;

– совершенствование профессионального мастерства преподавателей.

**III. Время и место проведения конкурса:**

II Открытый городской фестиваль-конкурс юных пианистов «Фортепианный дебют» (далее – фестиваль-конкурс) проводится 22 марта 2025 года, место проведения: малый зал МБУК ДО «ДМШ № 2 имени М.И. Глинки», Екатеринбург, ул. Ломоносова, 57

**IV. Условия участия в конкурсе:**

В фестивале-конкурсе могут принимать участие:

– учащиеся детских школ искусств, ранее не принимавшие участие в исполнительских конкурсах и фестивалях по профилю «Фортепиано»;

– учащиеся детских школ искусств, не имеющие званий лауреатов конкурсов и фестивалей, организованных муниципальными и государственными учреждениями культуры.

**V. Возрастные категории и номинации:**

Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

«А» – Специальное фортепиано. Солисты (учащиеся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ);

«В» – Специальное фортепиано. Ансамбли (учащиеся фортепианных отделений ДМШ, ДШИ)

«C» – Специализированное фортепиано. Солисты (учащиеся хоровых отделений ДМШ, ДШИ, ДХорШ);

«D» – Специализированное фортепиано. Ансамбли (учащиеся хоровых отделений ДМШ, ДШИ, ДХорШ);

«Е» – Смешанные ансамбли (учитель-ученик, учащиеся разных отделений ДМШ, ДШИ, ДХорШ)

Возрастные категории номинации «А», «В»:

1 категория (5–6 лет);

2 категория (7–8 лет);

3 категория (9–10 лет);

4 категория (11–12);

5 категория (13–15 лет);

6 категория (16 –17 лет).

Возрастные категории номинаций «С» и «D»:

1 категория (1 – 2 год обучения);

2 категория (3 – 4 год обучения);

3 категория (5 – 6 год обучения);

4 категория (7– 9 год обучения).

Возрастные категории ансамблевых номинаций определяются по возрасту старшего участника.

Для учащихся, участвующих в номинации «Е» деление на категории соответствует годам обучения (как в номинациях «С» и «В»). Смешанные ансамбли «учитель-ученик» на категории не разделяются.

**VI. Программные требования:**

Программа выступления в номинации «А» включает в себя исполнение двух произведений разных жанров, одно из них обязательно должно быть классического или романтического периодов.

Программа выступления в номинации «С» включает в себя исполнение двух разнохарактерных и разнотемповых произведения. Приветствуется исполнение произведений разных жанров и стилевых эпох.

Программа выступления в номинациях «В», «D» и «E» включает в себя исполнение двух разнохарактерных произведений для фортепиано в четыре, шесть или восемь рук или для двух роялей, либо изданных переложений. Возможно исполнение отдельных частей цикла.

 Для всех номинаций обязательно исполнение программы наизусть (за исключением партии преподавателя в составе ансамбля «учитель-ученик»). Продолжительность выступления – не более 10 минут. Фестиваль-конкурс проходит в очной форме.

**VII. Жюри конкурса:**

Состав жюри формируется из числа руководителей методических объединений, преподавателей образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства.

Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе.

Максимальная оценка выступления участника фестиваля-конкурса составляет 30 баллов (сумма баллов всех членов жюри).

Итоговая оценка формируется с учетом всех критериев по номинациям и возрастным группам.

Критерии оценки:

- уровень технической оснащенности участника;

- эмоционально-художественная выразительность исполнения программы;

- артистизм, уровень сценической культуры;

- педагогическое мастерство подготовки учащегося.

По итогам фестиваля-конкурса участникам, набравшим определенное количество баллов, присваивается звание Лауреата I, II, III степени, Дипломанта.

Участникам конкурса, не ставшим дипломантами фестиваля-конкурса, вручаются дипломы за участие.

Жюри имеет право делить призовые места между конкурсантами, присуждать специальные дипломы.

Решение жюри оглашается в день проведения фестиваля-конкурса по окончанию выступлений участников является окончательным, обжалованию, обсуждению и пересмотру не подлежит.

Результаты фестиваля-конкурса подлежат опубликованию на официальном сайте ДМШ № 2 имени М.И. Глинки в течение 2-х дней после проведения мероприятия.

**VIII. Финансовые условия участия в конкурсе:**

Организационный взнос за участие в фестивале-конкурсе 1500 рублей.

Все расходы, связанные с пребыванием на фестивале-конкурсе, несет направляющая организация или сами участники.

**IX. Порядок и условия предоставления заявки:**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо заполнить заявку. Заявку необходимо направить до 17 марта 2025 года по форме (Приложение№1).

Оплата организационного взноса за участие в методической программе производится путем перечисления на расчетный счет ДМШ им. М.И. Глинки на основании Договора. Пакет документов для оплаты предоставляется организаторами после получения Заявки на участие в конкурсе.

 **X. Контакты организатора:**

МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки», 620042. г. Екатеринбург, ул. Ломоносова, 57. Тел.: 8 (343) 330-63-64, e-mail: glinka1935@yandex.ru, vivaclassic.ekb@yandex.ru

Куратор фестиваля-конкурса – Гагарина Оксана Александровна, тел. 330-63-64, +79002104824.

Приложение №1

**Заявка на участие в IV Открытом городском фестивале-конкурсе юных пианистов «Фортепианный дебют»**

1. Полное наименование образовательного учреждения
2. Номинация-
3. Фамилия, имя участника (ов), образовательная программа (отделение) –
4. Возрастная категория –
5. ФИО преподавателя –
6. Контактный телефон, e-mail для обратной связи -
7. Программа, общий хронометраж –
8. Реквизиты для оплаты (реквизиты школы, либо данные физ.лица – серия, номер паспорта, прописка).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Фамилия, Имя) (подпись)

Разрешаю обработку сообщенных в данной заявке персональных данных для подготовки информационных материалов конкурса, а также использование в информационных материалах конкурса фото и видео с моим участием.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи участника конкурса (законного представителя участника конкурса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи руководителя образовательного учреждения, печать