

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 31.03.2025 г. № 79

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Духовые и ударные инструменты»

год приёма — 2025
нормативный срок обучения — 5 лет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

A8F419C5251193E0FA83CCFF23CB7DBBBF21241F

Кому выдан: КОНДРАТЕНКО НАТАЛЬЯ РАФЕКОВНА

Действителен: с 23.01.2024 по 17.04.2025

03.04.2025 17:12:23

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Структура и объем ОП	2623	1402,5	1220,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2557	1369,5	1187,5									
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1650	1039,5	610,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561	0	0	363	9	2, 4, 6, 8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132	0	132	0	10		0	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	412,5	330	0	0	82,5	2, 4, 6, 8, 10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33	0	0	2		1	0	0	0	0
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429					Недельная нагрузка в часах				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	0	247,5	0	2, 4, 8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	2, 4, 5, 9	8	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	148		148					Головая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность	46		0	0	46			8	9	9	9	11
К.03.02	Ансамбль	68		0	68	0			0	17	17	17	17
К.03.03	Хоровой класс	8		8	0	0			8	0	0	0	0
К.03.04	Сольфеджио	16		0	16	0			2	2	4	4	4
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		0	10	0			0	2	2	2	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1039,5					6	6	6	6,5	7
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		2409	1369,5	1039,5					13,5	14	14	15,5	16
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							16	6					

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
B.04	Вариативная часть	66	33	33					Недельная нагрузка в часах				
B.04.УП.01	Предмет по выбору - музыкальный инструмент/вокал	66	33	0	0	33	10		0	0	0	0	1
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				33					0	0	0	0	1
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		66	33	33					0	0	0	0	2
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							1	0					
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1072,5					6	6	6	6,5	8
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		2475	1402,5	1072,5					13,5	14	14	15,5	18
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							17	6					
A.05	Аттестация	Итого, количество недель							Годовой объём в неделях				
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	4							1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01	Специальность	1											1
ИА.05.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.05.02.03	Музыкальная литература	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Специальность – 60%

Ансамбль – 100%

Хоровой класс – 100%

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 31.03.2025 № 79

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Духовые и ударные инструменты»

год приёма — 2025
нормативный срок обучения — 8 лет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

A8F419C5251193E0FA83CCFF23CB7DBBBF21241F

Кому выдан: КОНДРАТЕНКО НАТАЛЬЯ РАФЕКОВНА

Действителен: с 23.01.2024 по 17.04.2025

03.04.2025 17:13:03

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	3765	1909	1856					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3619	1844	1775					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2288	1367	921					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757	0	0	559	15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	0	165	0	8, 10, 12, 14, 16		0	0	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	495	396	0	0	99	6, 8, 10, 12, 14, 16		0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	0	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	4, 6, 8, 10, 14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	8, 10, 11, 15	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	196		196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	70		0	0	70			6	8	8	9	9	9	9	12
К.03.02	Ансамбль	50		0	50	0			0	0	0	10	10	10	10	10
К.03.03	Фортепиано	12		0	0	12			0	0	2	2	2	2	2	2
К.03.04	Хоровой класс	24		24	0	0			8	8	8	0	0	0	0	0
К.03.05	Сольфеджио	20		0	20	0			0	2	2	2	2	4	4	4
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	20		0	20	0			0	0	0	4	4	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1579					5	5,5	6	6	6	6	6,5	7
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3423	1844	1579					9	9,5	12	14	14	14	15,5	16
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							24	9								
В.04	Вариативная часть	146	65	81					Недельная нагрузка в часах							
В.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	2		1	0	0	0	0	0	0	0

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
В.04.УП.02	Прикладное сольфеджио	48	32	0	16	0	2		0,5	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.03	Предмет по выбору - музыкальный инструмент/вокал	66	33	0	0	33	16		0	0	0	0	0	0	0	1
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				81					1,5	0	0	0	0	0	0	1
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		146	65	81					2,5	0	0	0	0	0	0	2
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							3	0								
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1660					6,5	5,5	6	6	6	6	6,5	8
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		3569	1909	1660					11,5	9,5	12	14	14	14	15,5	18
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							27	9								
A.05	Аттестация	Итого, количество недель							Годовой объем в неделях							
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Специальность	1														1
ИА.05.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.05.02.03	Музыкальная литература	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Специальность – 60%

Академбля – 100%

Хоровой класс – 100%

Ритмика – 100%

Предмет по выбору - музыкальный инструмент/вокал – 60%

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 31.03.2025 № 79

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Духовые и ударные инструменты»

год приёма — 2017
нормативный срок обучения — 9 лет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

A8F419C5251193E0FA83CCFF23CB7DBBBF21241F

Кому выдан: КОНДРАТЕНКО НАТАЛЬЯ РАФЕКОВНА

Действителен: с 23.01.2024 по 17.04.2025

03.04.2025 17:13:39

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
	Структура и объем ОП	4347,5	2173	2174,5					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4201,5	2108	2093,5													
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2601,5	1532	1069,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889	0	0	641,5	17	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	429	198	0	231	0	8, 10, 12, 14, 16, 18		0	0	0	1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	495	396	0	0	99	6, 8, 10, 12, 14, 16		0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	0	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.02	Теория и история музыки	1366	576	790					Недельная нагрузка в часах								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296	0	428	0	4, 6, 8, 10, 14, 16, 17	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198	0	231	0	8, 10, 11, 16, 17	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33	0	33	0	18		0	0	0	0	0	0	0	0	1
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	234		234					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Специальность	87		0	0	87			6	8	8	9	9	9	9	9	20
К.03.02	Ансамбль	72		0	72	0			0	0	0	8	10	10	10	10	24
К.03.03	Фортепиано	12		0	0	12			0	0	2	2	2	2	2	2	0
К.03.04	Хоровой класс	20		20	0	0			4	8	8	0	0	0	0	0	0
К.03.05	Сольфеджио	20		0	20	0			0	2	2	2	2	4	4	4	0
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	23		0	23	0			0	0	0	3	4	4	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1859,5					5	5,5	6	6	6	6	6,5	7	8,5

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3967,5	2108	1859,5					9	9,5	12	14	14	14	15,5	16	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							28	10									
V.04	Вариативная часть	146	65	81					Недельная нагрузка в часах								
V.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	2		1	0	0	0	0	0	0	0	0
V.04.УП.02	Прикладное сольфеджио	48	32	0	16	0	2		0,5	0	0	0	0	0	0	0	0
V.04.УП.03	Предмет по выбору-Музыкальный инструмент/вокал	66	33	0	0	33	16		0	0	0	0	0	0	0	1	0
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				81					1,5	0	0	0	0	0	0	1	0
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		146	65	81					2,5	0	0	0	0	0	0	2	0
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							3	0									
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1940,5					6,5	5,5	6	6	6	6	6,5	8	8,5
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		4113,5	2173	1940,5					11,5	9,5	12	14	14	14	15,5	18	16,5
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							31	10									
A.05	Аттестация	Итого, количество недель							Годовой объем в неделях								
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	9							1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.05.02.01	Специальность	1															1
ИА.05.02.02	Сольфеджио	0,5															0,5
ИА.05.02.03	Музыкальная литература	0,5															0,5
Резерв учебного времени		9							1	1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Специальность – 60%

Ансамбль – 100%

Хоровой класс – 100%

Ритмика – 100%

Предмет по выбору-Музыкальный инструмент/вокал – 60%