**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Восьмого открытого межрегионального фестиваля-конкурса**

**исполнителей произведений композиторов Большого Урала**

 **07-08 февраля 2026**

**г. Екатеринбург**

**1. Учредители фестиваля-конкурса:**

Министерство культуры Свердловской области

ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»

ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)»

**2. Организаторы** **фестиваля-конкурса:**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (колледж)».

**Партнер фестиваля-конкурса**: Региональная общественная организация «Союз композиторов Свердловской области».

**3. Сроки и место проведения фестиваля-конкурса**:

Фестиваль-конкурс проводится **07-08 февраля 2026** в ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)».

Адрес: 620000, г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 22.

**4. Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

* Повышение интереса учащихся и преподавателей музыкальных школ региона к музыке уральских композиторов.
* Пропаганда современной музыкальной культуры.
* Выявление талантливых детей и содействие в продолжении ими профессионального образования.
* Развитие и сохранение традиций исполнения уральской музыки, заложенных в училище на протяжении XX века.

В программе фестиваля-конкурса: официальное открытие и закрытие, конкурсные прослушивания, фестивальные концерты.

**5. Номинации и возрастные категории:**

В фестивале-конкурсе принимают участие учащиеся детских школ искусств **в пяти номинациях:**

**А** «Инструментальное исполнительство (соло)»

**B** «Инструментальный ансамбль»

**C** «Вокальное исполнительство (соло)»

**D** «Вокальный ансамбль» (до 12 человек)

**E** «Хоровое искусство»

**по трем возрастным категориям**:

 **младшая** - подготовительные классы ДШИ (4 - 7 лет)

 **средняя** - 1- 4 классы ДШИ

 **старшая** - 5 - 8 классы ДШИ

В номинациях «Инструментальный ансамбль», «Вокальный ансамбль» и «Хоровое искусство» возрастная категория определяется по старшему участнику ансамбля.

**6. Условия проведения:**

Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур в Зале Маклецкого. Порядок выступления определяется оргкомитетом и размещается на сайте училища не позднее 7 дней до начала конкурса.

Все расходы, связанные с пребыванием на фестивале-конкурсе, оплачивает отправляющая сторона.

В рамкахфестиваля состоится концерт из произведений молодых уральских композиторов – выпускников Свердловского музыкального училища имени П.И. Чайковского.

**7. Конкурсные требования:**

Конкурсная программа включает 2 произведения композиторов Уральского региона общей продолжительностью не более 5-7 минут.

**8. Жюри:**

В состав жюри «Восьмого открытого межрегионального фестиваля-конкурса исполнителей произведений композиторов Большого Урала» приглашаются преподаватели училища, а также представители Региональной общественной организации «Союз композиторов Свердловской области» и видные деятели музыкальной культуры Урала.

**9. Система оценивания:**

Критерии оценки выступлений:

* Исполнительское мастерство, профессионализм.
* Глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений.
* Артистизм и уровень сценической культуры.

Выступления конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.

По итогам фестиваля-конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1, 2, 3 степени.

Гран-При и звание обладателя Гран-При фестиваля-конкурса присуждается участнику, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов – лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов – лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.

Участники фестиваля-конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам фестиваля-конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в фестивале-конкурсе.

Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам фестиваля-конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается в день проведения фестиваля-конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты фестиваля-конкурса утверждаются директором ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» и подлежат опубликованию на официальном сайте училища в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов фестиваля-конкурса, лучшие концертмейстеры/иллюстраторы (при наличии) награждаются персональными дипломами по решению жюри.

Церемония награждения победителей и участников проводится в день фестиваля-конкурса.

При заочной форме проведения конкурса, электронные дипломы победителей и участников конкурса рассылаются участникам по электронной почте в течение 14 дней со дня подведения итогов конкурса.

**10. Финансовые условия участия в фестивале-конкурсе**:

Организационный взнос в размере:

**номинация «Инструментальное исполнительство (соло)» – 1500 руб.**

**номинация «Вокальное исполнительство (соло)» – 1500 руб.**

**номинация «Инструментальный ансамбль» – 3000** **руб.**

**номинация «Вокальный ансамбль» – 3000** **руб.**

**номинация «Хоровое искусство» – 3000** **руб.**

Оплата производится Заказчиком безналичными денежными средствами платежными поручениями на расчетный счет Исполнителя, указанный в Договоре.

Все расходы, связанные с пребыванием на фестивале-конкурсе преподавателей, учащихся-конкурсантов и сопровождающих лиц, несёт направляющая организация или сами участники.

**11. Порядок и условия предоставления заявки:**

Заявка на участие высылается в Оргкомитет электронной почтой **до** 23 **января 2026** по электронному адресу: metodist1-muzuch@mail.ru. **Заявки, высланные позже указанного срока, не принимаются.**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо подать заявку по каждой номинации и на каждого исполнителя **отдельными файлами** (солист, ансамбль) в **формате WORD** c приложением исполняемой программы в таблице и скан заявки с печатью ОУ и подписью директора (форма заявки прилагается). **Предоставление заявки в формате** **WORD обязательно. Заявки, поданные в бумажном виде, а также заполненные от руки, не принимаются.**

**12. Оргкомитет конкурса**:

Адрес: 620000, г. Екатеринбург, ул. Первомайская 22, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)»

Телефон/факс: (343) 350-22-88; адрес эл. почты: metodist1-muzuch@mail.ru

В состав организационного комитета входят специалисты и преподаватели ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)».

**Контактные лица:**

Щербинина Светлана Витальевна, администратор, Бударина Наталья Сергеевна, методист ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» р. т. 8 (343) 350-22-88 (125), е-mail: metodist1-muzuch@mail.ru.

**13. Форма заявки:**

**ЗАЯВКА**

на участие вСедьмом открытом межрегиональном фестивале-конкурсе

исполнителей произведений композиторов Большого Урала

**07-08 февраля** 2026, г. Екатеринбург

**Номинация «Инструментальное исполнительство (соло)»**

1. Образовательное учреждение (полное и краткое наименование), адрес, телефон, e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.ФИ участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Возрастная категория (младшая, старшая)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Инструмент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. ФИО преподавателя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Сотовый телефон преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. ФИО концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

- полные реквизиты организации, если плательщиком организационного взноса является юридическое лицо,

ИЛИ

ФИО, номер телефона и электронный адрес в формате Word, если плательщиком организационного взноса является физическое лицо. Оплата производится только безналичным путём на основании счёта, присланного на электронную почту.

12.ФИО директора (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(расшифровка подписи)*

*Согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи.*

Исполняемая программа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя исполнителя | Автор | Название произведения | Хронометраж |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Подпись руководителя образовательной организации с расшифровкой.

Печать, дата.

**ЗАЯВКА**

на участие вСедьмом открытом межрегиональном фестивале-конкурсе

исполнителей произведений композиторов Большого Урала

**07-08 февраля** 2026, г. Екатеринбург

**Номинация «Вокальное исполнительство (соло)»**

1. Образовательное учреждение (полное и краткое наименование), адрес, телефон, e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.ФИ участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Возрастная категория (младшая, старшая)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Инструмент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. ФИО преподавателя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Сотовый телефон преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. ФИО концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

- полные реквизиты организации, если плательщиком организационного взноса является юридическое лицо,

ИЛИ

ФИО, номер телефона и электронный адрес в формате Word, если плательщиком организационного взноса является физическое лицо. Оплата производится только безналичным путём на основании счёта, присланного на электронную почту.

12.ФИО директора (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(расшифровка подписи)*

*Согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи.*

Исполняемая программа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя исполнителя | Автор | Название произведения | Хронометраж |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Подпись руководителя образовательной организации с расшифровкой.

Печать, дата.

**ЗАЯВКА**

на участие вСедьмом открытом межрегиональном фестивале-конкурсе

исполнителей произведений композиторов Большого Урала

**07-08 февраля** 2026, г. Екатеринбург

**Номинация «Инструментальный ансамбль»**

1. Образовательное учреждение (полное и краткое наименование), адрес, телефон, e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возрастная категория (младшая, старшая)

5. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Персональный состав коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя участника коллектива | Дата рождения | Класс  | Инструмент |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |

7. ФИО преподавателя или руководителя ансамбля (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Сотовый телефон, e-mail преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. ФИО концертмейстера (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

- полные реквизиты организации (если плательщиком организационного взноса является юридическое лицо);

- ФИО, номер телефона и электронный адрес в формате Word, если плательщиком организационного взноса является физическое лицо. Оплата производится только безналичным путём на основании счёта, присланного на электронную почту.

11. ФИО директора (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(расшифровка подписи)*

*Согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи.*

Исполняемая программа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя исполнителя | Автор | Название произведения | Хронометраж |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Подпись руководителя образовательного учреждения (организации) с расшифровкой.

Печать, дата.

**ЗАЯВКА**

на участие вСедьмом открытом межрегиональном фестивале-конкурсе

исполнителей произведений композиторов Большого Урала

**07-08 февраля** 2026, г. Екатеринбург

**Номинация «Вокальный ансамбль»**

1. Образовательное учреждение (полное и краткое наименование), адрес, телефон, e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возрастная категория (младшая, старшая)

5. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Персональный состав коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя участника коллектива | Дата рождения | Класс  |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |

7. ФИО преподавателя или руководителя ансамбля (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Сотовый телефон, e-mail преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. ФИО концертмейстера (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

- полные реквизиты организации (если плательщиком организационного взноса является юридическое лицо);

- ФИО, номер телефона и электронный адрес в формате Word, если плательщиком организационного взноса является физическое лицо. Оплата производится только безналичным путём на основании счёта, присланного на электронную почту.

11. ФИО директора (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(расшифровка подписи)*

*Согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи.*

Исполняемая программа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя исполнителя | Автор | Название произведения | Хронометраж |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Подпись руководителя образовательного учреждения (организации) с расшифровкой.

Печать, дата.

**ЗАЯВКА**

на участие вСедьмом открытом межрегиональном фестивале-конкурсе

исполнителей произведений композиторов Большого Урала

 **07-08 февраля** 2026, г. Екатеринбург

**Номинация «Хоровое искусство»**

1. Образовательное учреждение (полное и краткое наименование), адрес, телефон, e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возрастная категория (младшая, старшая)

5. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Персональный состав коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя участника коллектива | Дата рождения | Класс  |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |

7. ФИО преподавателя или руководителя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Сотовый телефон, e-mail преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. ФИО концертмейстера (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

- полные реквизиты организации (если плательщиком организационного взноса является юридическое лицо);

- ФИО, номер телефона и электронный адрес в формате Word, если плательщиком организационного взноса является физическое лицо. Оплата производится только безналичным путём на основании счёта, присланного на электронную почту.

11. ФИО директора (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(расшифровка подписи)*

*Согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи.*

Исполняемая программа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя исполнителя | Автор | Название произведения | Хронометраж |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Подпись руководителя образовательного учреждения (организации) с расшифровкой.

Печать, дата.