# ПЛАН МЕТОДИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ

# ГРЦ «Музыкальное искусство: фортепиано» на 2024/2025 учебный год

## 1.Учебно-методическая работа

## Учебно-методические разработки, планируемые к представлению на заседании ГРЦ

| Ф.И.О. преподавателя(ей) | Информация о преподавателе | Образовательная программа | Учебный предмет | Наименование разработки |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Селявская А.М. | Преподаватель МБУК ДО«Екатеринбургская детская школа искусств № 9» | ДПП «Фортепиано» | Специальность и чтение с листа | Методическая разработка «Школа фортепианной педализации Самуила Майкапара» |
| Богуславская А.В. | Преподаватель ЕДШИ №9 | ДПП «Фортепиано» | Специальность и чтение с листа | «Упражнения Ш.Ганона как инструмент развития беглости пальцев »  |
| Титова И.П. | Преподаватель ЕДШИ №9 | ДПП «Фортепиано» | Специальность и чтение с листа | Инвенции И.С. Баха – мир удивительных открытий  |
| Титова И.П. | Преподаватель ЕДШИ №9 | ДПП «Фортепиано» | Специальность и чтение с листа | Учимся любить и понимать И.С. Баха  |
| Прокопович Е.С., Климина М.М. | Преподаватели МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 11 имени М.А. Балакирева» | ДПП «Фортепиано» | Специальность и чтение с листа | Дидактические материалы к творческому зачету учащихся 1 класса фортепианных отделений ДМШ и ДШИ |
| Долженкова И.Н.Трушникова Т.Н. | Преподаватели ЕДМШ №17 имени М.П. Мусоргского | ДПП «Фортепиано»ДПП «Народные инструменты | Концертмейстерский классСпециальность (домра) | Учебно-методическое пособие «Музыка композиторов эпохи барокко» |
| Крылова Н.В. | Преподаватель ЕДМШ №17 имени М.П. Мусоргского | ДПП «Фортепиано» | Специальность | «Анализ и рекомендации к исполнению концерта соль минор И.С. Баха» |
| Андрущук О.Р.Свербиус Т.Ю. | Преподаватели«ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича» | ДПП Фортепиано | Фортепиано | Учебно-методическое пособие: Рабочая тетрадь для учащихся подготовительных отделений ДМШ и ДШИ «Учись считать» |
| Баеринас М.В. | ПреподавательДХорШ № 2, ЕДШИ № 14 имени Г.В. Свиридова, УрСМШ  | ДПП Хоровое пение | Фортепиано | Сборник «Избранные произведения Г.К. Гурлита» |
| Баянова В.Ю. | Преподаватель«Детской хоровой школы № 4» | ДПП Хоровое пение | Фортепиано | Учебно-методическое пособие для ДМШ и ДШИ «Игрушечные истории» вып. 1, 2 |
| Гаврильчено Е.Ю. | Преподаватель ЕДМШ №12 им.С.С.Прокофьева | ДПП "Хоровое пение" | Фортепиано | Приложение к методической разработке "Семь уроков в сентябре. Его Величество Ритм." |
| Васина О.В., Шелепова О.М.,Лыско П.Е.,Жижилева А.В. | Преподаватели ДМШ № 11 имени М.А. Балакирева | ДПП «Фортепиано» | Специальность | Развитие технических навыков на начальном этапе обучения в класее фортепиано |

## Уникальные печатные учебно-методические материалы, методически описанные видеоматериалы выдающихся преподавателей СХО Екатеринбурга для включения в «Золотой методический фонд»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Информация о преподавателе (место работы, ученая степень, почетное звание, членство в союзах) | Образовательная программа | Учебный предмет | Класс  | Наименование разработки (материала) |
| Сугробова Л.А. | МБУК ДО«Екатеринбургская детская школа искусств № 6 имени К. Е. Архипова» | ДПП Фортепиано | Специальность | 1-8 | «Композитор Михаил Иванович Сорокин – наш современник»Методическая разработка для преподавателей ДШИ |
| Брезгина О.К.Долженкова И.Н.Зарубина Н.Ю. | ПреподавателиЕДМШ № 17 имени М.П. Мусоргского» | ДПП Фортепиано | Специальность  | 1-2 | Учебно-методическое пособие «Пьесы композиторов эпохи барокко» |
| Гаврильчено Елена Юрьевна. | ЕДМШ №12 им.С,С.Прокофьева | ДПП "Хоровое пение" | Фортепиано | 1 | Приложение к методической разработке "Семь уроков в сентябре. Его Величество Ритм." |

## Уникальные изданные научные работы, учебные, учебно-методические и методические материалы (в т.ч., видеоматериалы) «Золотого методического фонда»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование работы | Форма работы (научное издание/ учебные материалы/учебно-методические материалы/методические материалы/видеоматериалы | Выходные данные | Объем в стр. | Автор(ы), место работы  |
| «Организация игровых движений на уроках фортепиано» (видео-урок) | Видеоматериалы |  |  | Выгодская Софья Александровна, Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ДМШ № 2 им. М.И. Глинки |
| От мелодии к полифонии: формирование игровых навыков в классе фортепиано. Методическая разработка для преподавателей ДМШ и ДШИ | Методические материалы | Заславская Н.И. От мелодии к полифонии:формирование игровых навыков в классе фортепианоМетодическаяфортепианных отделений ДМШ и ДШИ / Редактор– О.А. Гагарина / МБУК ДО «Детская музыкальнаяшкола № 2 имени М.И. Глинки. – Екатеринбург, 2023 г. | 30 с. | Заславская Надежда Иувенальевна, преподаватель ДМШ № 2 им. М.И. Глинки |

## Конференции, мастер-классы, семинары, круглые столы

| Наименование мероприятия | Дата проведения | Местопроведения | Ответственный ГРЦ |
| --- | --- | --- | --- |
| **Конференции** |
| Всероссийская научно-практическая конференция, посвященная 90-летию МБУК ДО «ДМШ № 2 имени М.И. Глинки» «Фортепианная педагогика в ДШИ: вчера, сегодня, завтра»в преддверии конкурсов: Всероссийского конкурса учащихся ДМШ и ДШИ «Здравствуйте, господин Черни!», Уральского международного конкурса юных пианистов имени С.С.Прокофьева и в честь празднования 120 -летнего юбилея Д.Б. Кабалевского | 21.12.2024-23.12.2024 | ДМШ № 2 имени М.И. Глинки,ДШИ города Екатеринбурга,Концертный зал Маклецкого | Музыкальное искусство: фортепиано |
| **Мастер-классы, открытые уроки** |
| Мастер класс концертмейстера СМУ им. П.И. Чайковского Курлаповой М.Н. «Работа в классе духовых инструментов» | Октябрь 2024 | ДМШ № 2 им. М.И. Глинки, ул. Ломоносова, 57 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Мастер-класс членов жюри ХIII Открытого городского конкурса учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств «Allegro»  | Конец октября- начало ноября 2024 | МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Мастер- класс члена жюри Открытого городского конкурса этюдов по общему и специализированному фортепиано «Музыкальный родничок» | 09.11.2024 г. | Площадка на согласовании | Музыкальное искусство: Фортепиано  |
| Открытый урок преподавателя Крыловой Н.В. «Традиции исполнения западно-европейской музыки XIX века на примере ноктюрнов Ф. Шопена» | Ноябрь 2024 | ЕДМШ № 17 им. М.П. Мусоргского | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Мастер-класс заслуженного работника культуры, обладателя медали ордена «За заслуги перед отечеством» 2 степени, преподавателя УрСМШ, Смелянской Л.З. «Подготовка к концертному выступлению» | Ноябрь2024 | ДМШ № 3имени Д.Д. Шостаковича | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Мастер класс ведущего концертмейстера Екатеринбургского театра оперы и балета и СМУ им. П.И. Чайковского Решетниковой В.А. | Декабрь 2024 | ДМШ № 2 имени М.И. Глинки, ул. Ломоносова, 57 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Мастер-класс преподавателя УГК имени М.П.Мусоргского Романовой А.А. «Работа в классе ансамбля с обучающимися ДШИ» | Февраль 2025 | ЕДМШ № 16  | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Мастер-классы членов жюри в рамках X областного конкурса-фестиваля музыки эпохи барокко и классицизма «Эхо» | Январь 2025 | УрСМШ | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Открытый урок преподавателя Титовой И.П. «Работа над 2х гол. инвенцией С dur» | Май 2025 | ЕДШИ №9 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Мастер-сессия ведущих преподавателей УрСМШ «Воспитание юного пианиста в условиях современных образовательных технологий». Совместный проект городской методической секции специализированного и общего фортепиано и ЕДШИ №11 им. Е.Ф.Светланова(4 семинарских занятия в учебном году) | Октябрь 2024 – Апрель 2025  | ЕДШИ №11 им. Е.Ф. Светланова | Музыкальное искусство: фортепиано |
| **Семинары** |
| Авторский проект Дмитриевой Е.А. «Далекое-близкое. Простое-сложное».Тема: «От классики до наших дней» | 23.10.24 | УрСМШ | Казанцева М.Ф. |
| Семинар- практикум профессора Е. А. Левитана «Музыкальные конкурсы в развитии учащегося и методика подготовки к ним» | Февраль 2025 | ЕДМШ № 12 имени С.С. Прокофьева | Музыкальное искусство: фортепиано |
| **Круглые столы, дискуссии** |
| Круглый стол с членами жюри в рамках Всероссийского конкурса учащихся ДМШ и ДШИ «Здравствуйте, господин Черни!» | 11.04.2025 | МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 6 имениК. Е. Архипова» | Музыкальное искусство: фортепиано |
| **Методические концерты** |
| Методический концерт преподавателей Лобовой Е.В., Галлямовой И.В «М.Шух фортепианный альбом для начинающих музыкантов “Первые шаги”» | Сентябрь 2024 | ЕДМШ №10 имени В.А. Гаврилина | ГРЦ «Музыкальное искусство: фортепиано».Ответсвенные. |
| Методический концерт «От Романтизма в Серебряный век» (авторский проект профессора Е.А. Левитана) | 26.10.2024 | ДМШ № 2 имени М.И. Глинки | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Методический концерт обучающихся фортепианного отделения ЕДМШ № 16 «Чайковский детям (фортепианные сочинения П.И. Чайковского в репертуаре ДШИ)» | Ноябрь 2024 | ГДМ | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Методический концерт «Отличительные особенности исполнения виртуозных пьес в классе фортепиано ДШИ» | 11.12.2024 | МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 6 имени К. Е. Архипова | Музыкальное искусство: фортепиано |
| «Вечер русского романса: Я вижу образ твой». Методический концерт по учебному предмету «Концертмейстерский класс» | 11.12.2024 | ЕДШИ 1 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Методический концерт преподавателя Кузьминой Н.Г. «Современные композиторы - современным детям» | Декабрь 2024  | ДМШ № 2 имени М.И. Глинки | Музыкальное искусство: фортепиано |
| «Личность и эпоха» методический концерт к 120 -летию со дня рождения Д. Б. Кабалевского (при поддержке Российского музыкального союза г. Москва) | Декабрь 2024 | Совместный проект ЕДМШ №12 и  ЕДШИ № 6 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Методический концерт "Детские альбомы русских композиторов». Организатор и ведущая Гафина К.В. | Декабрь 2024 | ЕДШИ №10 | Музыкальное искусство: Фортепиано |
| Концерт -презентация сборника «Избранные произведения для фортепиано  К.Гурлитта» для младших и средних классов ДМШ и ДШИ .Совместный проект с УрСМШ (колледж) , ЕДШИ№14 имени Г.В.Свиридова и ДХорШ№2 | 05.12.2024 | ДХорШ№2 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Концерт обучающихся фортепианного отдела к юбилею И.С. Баха «Музыка на все времена» | Декабрь 2024 | ЕДМШ № 17 им. М.П. Мусоргского | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Методический концерт «Четыре формы. История жанров.» Организатор и ведущая Романова Н.Е.  | Декабрь 2024 | ЕДШИ № 9 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Вечер фортепианной музыки, посвященный юбилею и 40-летию творческой деятельности Н.В. Крыловой | 23 февраля 2025  | На согласовании | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Методический концерт «Не ручей, но море»,посвященный 340-летию со дня рожденияИ.С.Баха. Организатор и ведущая Курилова Н.В. | Март 2025  | ЕДШИ №10 | Музыкальное искусство: Фортепиано |
| Методический концерт Трусковой Н.В., Коростылёвой-Новиковой В.Ш. «Творцы советской эпохи»  | Апрель 2025 | ЕДМШ №9 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| Концерт–викторина к 340-летию со дня рождения И.С.Баха | Апрель 2025 | ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского,ул. Баумана, 20 | Музыкальное искусство: фортепиано |
| «Чарующие звуки рояля» История № 5. Концерт преподавателя ДХорШ № 2 Кириллова Д.Ю. | 05.06.2025 г. | МБУК ДО «Детская хоровая школа № 2» Концертный зал имени А.Г. Принца | Музыкальное искусство: фортепиано |

## 2.Мониторинг качества освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

## 2.1.План мониторинга качества освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств на 2024/2025 учебный год

| Наименование образовательной программы | Норм. срок обучения (лет) | Класс | Контрольно-оценочное средство | Датапроведения | Местопроведения | ОтветственныйГРЦ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фортепиано | 8 | 4 | Открытое прослушивание | Апрель 2025 | ДМШ № 2 имени М.И. Глинки, ул. Ломоносова, 57ЕДМШ № 12 имени С.С. Прокофьева, ул. Декабристов, 49 | Музыкальное искусство: фортепиано |

## 2.2.План окончания/начала цикла мониторинга качества освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

| Наименование ГРЦ | Окончание цикла мониторинга(уч. г.) | Новый цикл мониторинга |
| --- | --- | --- |
| начало нового цикла (уч. г.) | класс | учебные предметы |
| Музыкальное искусство: фортепиано | 2023 г.  | 2025 г.  | 4 | Специальность |

## 3.Наставничество

## 3.1.Наставничество в рамках ГРЦ

| Ф.И.О.педагога-наставника | Информация о преподавателе | Квалификационная категория «педагог-наставник» | Учебный предмет | Ф.И.О.молодого педагога(ов) | Информация о преподавателе | Учебный предмет | Научные интересы/совместная работа над учебно-методической разработкой |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мысина Ирина Михайловна | преподавательДМШ № 13 им. И.О. Дунаевского | Первая | Специальность и чтение с листа | Лучинина Александра Александровна | ПреподавательДМШ № 13 имениИ.О. Дунаевского | Специальность и чтение с листа | Планирование репертуара (учебного, конкурсного, концертного). Проект «Читаем грамотно с листа» |
| Ослонщикова Марина Васильевна | Зав. фортепианным отделениемДМШ № 1 им. М..Фролова | Нет | Фортепиано | Лазарев Филипп Александрович | ПреподавательДМШ № 1 им. М..Фролова | Фортепиано | Трансляция педагогического опыта – консультации учащихся, помощь в подборе репертуара (учебного, конкурсного, концертного) для развития пианистических навыков детей.  |
| Семенович Елена Александровна  | Обладатель отраслевой знака «За достижения в культуре», лауреатр премии «Во лаву Екатеринбурга» преподавательДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича | Нет | Фортепиано | Фархутдинов Роман Аликович, Кундрысов Павел Дмитриевич, Гурьянова Анастасия Олеговна | ПреподавателиДМШ № 3 имениД.Д. Шостаковича  | Фортепиано  | Работа над пианистическими приемами, выбор учебного репертуара  |
| Агафонова Ольга Андреевна | преподавательДХорШ № 2 | Нет | Фортепиано | Липовцев Алексей Владимирович | ПреподавательДХорШ № 2, студент 4 курса РГППУ факультета «Музыкально-компьютерные технологии» | Фортепиано | Планирование репертуара (учебного) для развития пианистических навыков детей |
| Сугробова Лидия Александровна | преподаватель ЕДШИ № 6 имени К. Е. Архипова. Высшая категория, член Российского музыкального союза г. Москва | нет | Фортепиано | Новохатская Ева Владимировна | преподаватель ЕДШИ № 6 имени К. Е. Архипова | Фортепиано | Планирование репертуара (учебного, конкурсного, концертного) для развития умений и навыков детей |
| Шестакова Кристина Юрьевна | Заместитель директора по УВР, концертмейстер ЕДМШ №10 имени В.А. Гаврилина, концертмейстер УрСМШ | нет | концертмейстер | Евсеев Никита Андреевич | Концертмейстер ЕДМШ №10 имени В.А. Гаврилина | концертмейстер | Совместная работа над учебно-методическим пособием «Начальный этап обучения в классе аккомпанемента в ДМШ и ДШИ. Примеры и музыкальный материал на разные типы фактур» |