

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 30.03.2026 № 72

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Фортепиано»

год приёма — 2026
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург
2026

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	4057	2024,5	2032,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3925,8	1991,5	1934,3												
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2632,8	1514,5	1118,3					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185	0	0	592	10, 14, 15	2, 4, 6, 8, 12	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	231	99	0	132	0		10	0	0	0	2	2	0	0	0
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	147,8	99	0	0	48,8		14	0	0	0	0	0	1	0,48	0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5	0	0	16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	4, 6, 8, 10, 14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	8, 10, 11, 15	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	158		158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность и чтение с листа	62		0	0	62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Ансамбль	4		0	4	0			0	0	0	2	2	0	0	0
К.03.03	Концертмейстерский класс	4		0	0	4			0	0	0	0	0	2	2	0
К.03.04	Хоровой класс	60		60	0	0			4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.05	Сольфеджио	20		0	20	0			0	2	2	2	2	4	4	4
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8		0	8	0			0	0	0	0	0	2	2	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1776,3					5	5,5	5,5	8	8,5	7,5	6,98	7
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3767,8	1991,5	1776,3					10	10,5	11,5	16	17,5	16,5	16,98	15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:								15	9							
В.04	Вариативная часть	131,2	33	98,2					Недельная нагрузка в часах							

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
В.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	2		1	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.02	Искусство концертмейстера	17,2	0	0	0	17,2	14		0	0	0	0	0	0	0,52	0
В.04.УП.03	Прикладное сольфеджио	16	0	0	16	0	2		0,5	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.04	Предмет по выбору - музыкальный инструмент/вокал	66	33	0	0	33	16		0	0	0	0	0	0	0	1
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				98,2					1,5	0	0	0	0	0	0,52	1
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		131,2	33	98,2					1,5	0	0	0	0	0	0,52	2
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							4	0								
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1874,5					6,5	5,5	5,5	8	8,5	7,5	7,5	8
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		3899	2024,5	1874,5					11,5	10,5	11,5	16	17,5	16,5	17,5	17,5
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							19	9								
А.05	Аттестация	Итого, количество недель						Годовой объем в неделях								
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Специальность	1														1
ИА.05.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.05.02.03	Музыкальная литература	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Ансамбль – 50%

Концертмейстерский класс – 50%

Хоровой класс – 100%

Ритмика – 100%

Искусство концертмейстера – 50%