

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга  
МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки»

УТВЕРЖДЕН  
приказом  
от 30.03.2026 № 72

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**  
**«Струнные инструменты»**

год приёма — 2026  
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург  
2026

## Струнные инструменты (8 лет)АДПП

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4355</b>	<b>2173</b>	<b>2182</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4022</b>	<b>2173</b>	<b>1849</b>												
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2749</b>	<b>1696</b>	<b>1053</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
ПО.01.УП.01	Специальность	1711	1119	0	0	592	16	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	313,5	148,5	0	165	0	8		0	2	1,5	1,5	0	0	0	0
ПО.01.УП.03	Фортепиано	577,5	379,5	0	0	198	6, 8, 10, 12, 14, 16		0	0	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	0	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	4, 6, 8, 10, 14, 16	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	8, 10, 11, 16	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5
<b>К.03</b>	<b>Консультации учебных предметов обязательной части</b>	<b>138</b>		<b>138</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01	Специальность	80		0	0	80			10	10	10	10	10	10	10	10
К.03.02	Ансамбль	8		0	8	0			0	2	2	4	0	0	0	0
К.03.03	Хоровой класс	20		20	0	0			4	8	8	0	0	0	0	0
К.03.04	Сольфеджио	20		0	20	0			0	2	2	2	2	4	4	4
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		0	10	0			0	0	0	0	2	2	2	4
<b>Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:</b>				<b>1711</b>					<b>5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам обязательной части:</b>		<b>3884</b>	<b>2173</b>	<b>1711</b>					<b>10</b>	<b>14</b>	<b>17,5</b>	<b>16,5</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>

## Струнные инструменты (8 лет) АДПП

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:</b>							<b>20</b>	<b>9</b>								
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>333</b>	<b>0</b>	<b>333</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
В.04.УП.01	Чтение нотных текстов	263	0	0	0	263	16		1	1	1	1	1	1	1	1
В.04.УП.02	Прикладное сольфеджио	16	0	0	16	0	2		0,5	0	0	0	0	0	0	0
<b>К.05</b>	<b>Консультации учебных предметов вариативной части</b>	<b>54</b>		<b>54</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.05.01	Чтение нотных текстов	54		0	0	54			7	7	7	7	7	7	6	6
<b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>				<b>279</b>					<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>		<b>279</b>	<b>0</b>	<b>279</b>					<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>							<b>2</b>	<b>0</b>								
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				<b>1990</b>					<b>6,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
<b>Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		<b>4163</b>	<b>2173</b>	<b>1990</b>					<b>11,5</b>	<b>15</b>	<b>18,5</b>	<b>17,5</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
<b>Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:</b>							<b>22</b>	<b>9</b>								
<b>А.06</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Итого, количество недель</b>						<b>Годовой объем в неделях</b>								
ПА.06.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.06.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.06.02.01	Специальность	1														1
ИА.06.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.06.02.03	Музыкальная литература	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Специальность – 60%

Ансамбль – 60%

Хоровой класс – 100%