

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ДУХОВЫЕ и УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

**Фонд оценочных средств для
организации и проведения итоговой
аттестации обучающихся
по учебному предмету
«Специальность (флейта)»
(8-летний срок обучения)**

<p>«Рассмотрено» Методическим советом ОУ Протокол № <u>2</u> от <u>15.01.2025</u> г.</p>	<p>«Утверждено» Приказом директора «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки» Кондратенко Н.Р. _____ (подпись) Приказ № 33 от 03.02.2025</p>
---	--

Разработчик:
Кожевникова Ольга Игоревна, преподаватель
МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки»;

Екатеринбург

2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

A8F419C5251193E0FA83CCFF23CB7DBBBF21241F

Кому выдан: КОНДРАТЕНКО НАТАЛЬЯ РАФЕКОВНА

Действителен: с 23.01.2024 по 17.04.2025

26.02.2025 15:18:23

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Паспорт фонда оценочных средств
3. Содержательная часть:
 - 3.1 Перечень контрольно-оценочных средств, показателей, индикаторов и критериев оценки сформированности знаний, умений, навыков выпускников при проведении итоговой аттестации
 - 3.2 Перечень примерных экзаменационных программ по учебному предмету
 - 3.3 Формы документов для проведения итоговой аттестации выпускников

1. Пояснительная записка

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) разработан и утвержден в МБУК ДО «ДМШ № 2 им.М.И.Глинки». Он является составляющей частью комплекта документов по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», входит в перечень учебно-методического обеспечения Школы, применяется в образовательном процессе Школы и является учебно-методическим документом, необходимым для обеспечения контроля качества образования в области искусств.

ФОС представляет собой комплект методических и контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценивания компетенций обучающихся на заключительном этапе (выпускной класс) освоения ими дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» по программе учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность (флейта)», а также для организации и проведения итоговой аттестации обучающихся выпускных классов на соответствие (или несоответствие) уровня их подготовки ФГТ по завершении освоения образовательной программы. ФОС является полным и адекватным отображением ФГТ, соответствует целям и задачам реализуемой в Школе дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и ее учебному плану по учебному предмету «Специальность (флейта)».

ФОС сформирован на основе ключевых принципов оценивания: принцип соответствия объектов оценки поставленным целям и задачам обучения; принцип использования единообразных стандартов и критериев для оценки результатов обучения обучающихся, освоения ими образовательной программы и / или программы учебного предмета. Настоящий ФОС обладает предметной направленностью с конкретной рабочей программой по учебному предмету «Специальность (флейта)» дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»; включает необходимый и достаточный объем контрольно-оценочных средств; качественное содержание контрольно-оценочных средств, обеспечивающее получение объективных и достоверных результатов итоговой аттестации обучающихся; предполагает методическую целесообразность.

Цель ФОС: обеспечить организацию и проведение итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету «Специальность (флейта)».

Итоговая аттестация является заключительным видом аттестации обучающихся выпускных классов, в рамках проведения которой демонстрируется степень и качество освоения ими образовательной программы. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Требования к выпускным экзаменам и их содержание определены в настоящем ФОС. При прохождении итоговой аттестации обучающиеся выпускных классов должны продемонстрировать умения и навыки в соответствии с программными требованиями. Экзамен проводится за пределами аудиторных учебных занятий.

2. Паспорт фонда оценочных средств.

Наименование	Фонд оценочных средств для организации и проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету «Специальность (флейта)» (8 и 9-летний сроки обучения)
Нормативно-правовая основа Фонда	Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (редакция от 13.07.2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации»
	Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области

	<p>музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (утв. Приказом Министерства культуры РФ № 165 от 12.03.2012 г.)</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р)</p> <p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»</p> <p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 г. №1146 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 года №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»</p> <p>Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629</p> <p>Устав МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки»</p> <p>Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки», освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, утв. приказом № 47-1 от 21.03.2022</p> <p>Программа учебного предмета «Специальность (флейта)», (ПО.01.УП.01.) ДПП «Духовые и ударные инструменты», утвержденная приказом № 118 от 28.08.2024 г.</p> <p>Учебный план ДПП «Духовые и ударные инструменты», утвержденный 25.03.2024 г. пр. № 60</p>
Сведения о разработчиках/ составителях	Кожевникова Ольга Игоревна, преподаватель МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки»
Назначение	<p>Настоящий ФОС представляет собой совокупность контрольно-оценочных средств, описание процедур, предназначенных для определения уровня приобретения обучающимися умений и навыков в соответствии с ФГТ на заключительном этапе освоения образовательной программы.</p> <p>Представленные в ФОС примерные репертуарные списки (репертуарные перечни), охватывают и отражают объем проверяемых практических умений и навыков, степень владения ими, а также уровень специальных компетенций обучающихся на заключительном этапе обучения</p>
Цель Фонда	-Обеспечить организацию и проведение итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету ПО.01.УП.01. «Специальность (флейта)»
Задачи Фонда	<p>-Установить единые требования к минимуму содержания и качеству подготовки обучающихся на завершающем (итоговом) этапе освоения образовательной программы;</p> <p>-Обеспечить оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков по учебному предмету ПО.01.УП.01. «Специальность (флейта) »;</p> <p>- Выявить и определить степень готовности обучающихся выпускных</p>

3. Содержательная часть

3.1 Перечень контрольно-оценочных средств, показателей, индикаторов и критериев оценки сформированности знаний, умений, навыков выпускников при проведении итоговой аттестации.

В соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства (далее – ФГТ) при прохождении итоговой аттестации по учебному предмету «Специальность (флейта)» выпускник должен продемонстрировать следующие умения и навыки:

- достаточный технический уровень владения духовым инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемый произведений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов.

Итоговую аттестацию обучающихся по учебному предмету «Специальность: флейта» проводится в форме выпускного экзамена. Видом проведения выпускного экзамена по учебному предмету «Специальность (флейта)» является академический концерт.

Объект оценивания/ Контрольно-оценочное средство (КОС) представляет собой подготовленное исполнение выпускником сольной репертуарной программы (в соответствии с программными требованиями), состоящей из 3 разнохарактерных произведений, включая:

1. произведение крупной формы (классическая или романтическая),
2. кантиленная пьеса
3. пьеса

Показатели оценивания(приобретенные знания, умения, навыки)– достаточный технический уровень владения флейтой для воссоздания художественного образа и стиля исполняемый произведений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов.

Индикаторы оценки:

1. Техническая оснащённость:
 - метро-ритмическая и интонационная точность исполнения;
 - владение различными приёмами звукоизвлечения и способами артикуляции;
 - организация игрового аппарата.
2. Музыкальность, стилистическая грамотность:
 - воплощение художественного образа, стилистическая грамотность и законченность по форме;
 - сценическая выдержка, индивидуальное отношение к исполнению произведений.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично) ставится, если выпускник демонстрирует:

- исполнение программы наизусть, владение текстом безупречно;
- метро-ритмическую и интонационную точность исполнения;
- свободное владение различными приёмами звукоизвлечения и способами артикуляции;
- высокая организация игрового аппарата;
- яркое воплощение художественного образа, стилистическую грамотность и законченность по форме;
- сценическую выдержку, индивидуальное отношение к исполнению произведений.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если выпускник демонстрирует:

- исполнение программы наизусть, хорошее владение текстом;
- некоторые неточности ритмического и интонационного характера;

- незначительные погрешности во владении различными приёмами звукоизвлечения и способами артикуляции;
- хорошую организацию игрового аппарата;
- образное и осмысленное исполнение.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если выпускник демонстрирует:

- небольшие неточности в тексте;
- исполнение с ритмическими и интонационными погрешностями;
- значительные погрешности во владении различными приёмами звукоизвлечения и способами артикуляции;
- замечания по организации игрового аппарата;
- малообразное исполнение, отсутствие осмысленной фразировки и стилистические неточности.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если выпускник демонстрирует:

- слабое знание программы наизусть;
 - грубые метроритмические и интонационные погрешности;
 - недостаточное владение различными приёмами звукоизвлечения и способами артикуляции;
 - низкую организацию игрового аппарата;
- отсутствие музыкальной образности и осмысленности в исполняемых произведениях.

3.2. Перечень примерных экзаменационных программ по учебному предмету «Специальность: флейта»

8 летний срок обучения

Вариант 1

Г. Телеман. Соната фа мажор
И.С. Бах. Сицилиана
М. Мошковский. Испанский танец

Вариант 2

Г. Гендель «Соната № 3»
Ю. Чичков «Скерцо»
Ж. Бизе «Антракт»

Вариант 3

Ф. Швиндель «Концерт» I часть
Й.Андерсен «Легенда»
П.Морлаччи «Швейцарский пастух»

9 летний срок обучения

Вариант 1

М. Блавэ «Концерт, 1 ч.»
Э. Элгар «Привет любви»
Дж. Гарибольди. Фантазия на темы из оперы Ш. Гуно «Фауст»

Вариант 2

Г. Гендель «Соната № 3»
Ю. Чичков «Скерцо»
Ж. Бизе «Антракт»

Вариант 3

Ф. Швиндель «Концерт» I часть
Й.Андерсен «Легенда»
П.Морлаччи «Швейцарский пастух»

3.3 Формы документов для проведения итоговой аттестации выпускников

См. Приложения № 1,2

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2 им. М.И. Глинки»

Ведомость

выпускного экзамена по УП «Специальность»
название учебного предмета
итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства

_____ *наименование программы (срок обучения)*

_____ *дата*

№	Ф.И.О. обучающегося	класс	инструмент	Исполняемая программа	Оценки членов экзаменационной комиссии					Итоговая оценка
					ФИО	ФИО	ФИО	ФИО	ФИО	

Председатель экзаменационной комиссии

_____ *(подпись)*

_____ *(инициалы, фамилия)*

Члены экзаменационной комиссии:

_____ *(подпись)*

_____ *(инициалы, фамилия)*

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2 им. М.И. Глинки»

ЛИСТ

члена экзаменационной комиссии
выпускного экзамена по УП «Специальность»

название учебного предмета

итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства

_____ *наименование программы (срок обучения)*

_____ *дата*

Член экзаменационной комиссии

_____ *фамилия, имя, отчество*

Контрольно-оценочное средство (КОС) исполнение сольной репертуарной программы
вид КОС

№	Ф.И.О. обучающегося	Программа	Индикаторы оценки		Оценка
			<i>Техническая оснащенность</i>	<i>Выразительность исполнения</i>	

Член экзаменационной комиссии: _____

(подпись)

_____ *(инициалы, фамилия)*