

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МБУК ДО "Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки"  
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО  
Зам. начальника Управления культуры  
Администрации города Екатеринбурга



Е.В.Соколова

(подпись)

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора  
от 01.04.2017 № 37



(подпись)

Н.Р. Кондратенко  
(ФИО)

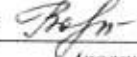
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
**"Струнные инструменты"**  
(наименование программы)

Возраст обучающихся:  
Срок обучения: 8 лет  
Год обучения: 1-8  
Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО  
Руководитель НМЦ  
 Е.А.Васильченко  
(подпись)

12.04.2017

(дата)

Исполнитель:   
(подпись)

Зам. по УВР  
(должность)

Л.И. Воронова  
(ФИО)

01.04.2017  
(дата)

Екатеринбург, 2017

## Струнные инструменты (2)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Грудомкость в часах	Грудомкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4717,64</b>	<b>2402,5</b>	<b>2315,14</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4141,64</b>	<b>2303,5</b>	<b>1838,14</b>												
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2879,64</b>	<b>1826,5</b>	<b>1053,14</b>					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01 УП.01	Специальность	1777	1185	0	0	592	2,4,6,8,12,14	10,16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01 УП.02	Ансамбль	361,64	196,5	0	165,14	0	2,4,6,8		0,52	1,5	1,5	1,5	0	0	0	0
ПО.01 УП.03	Фортепиано	594	396	0	0	198	6,8,10,12,14	16	0	0	1	1	1	1	1	1
ПО.01 УП.04	Хоровой класс	147	49	98	0	0	2,4,6		1	1	1	0	0	0	0	0
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02 УП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	8,10	11,14,16	0	0	0	1	1	1	1	1,5
ПО.02 УП.02	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	2,4,6,8,10,14	12,16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02 УП.03	Слушание музыки	147	49	0	98	0	2,4,6		1	1	1	0	0	0	0	0
<b>Аудиторная нагрузка по всем предметным областям:</b>				<b>1711,14</b>					<b>5,52</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по всем предметным областям:</b>		<b>4014,64</b>	<b>2303,5</b>	<b>1711,14</b>					<b>12,02</b>	<b>13,5</b>	<b>17,5</b>	<b>16,5</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по всем предметным областям:</b>							<b>29</b>	<b>8</b>								
<b>К.03</b>	<b>Консультации</b>	<b>127</b>		<b>127</b>					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Хоровой класс	20		20	0	0			4	8	8	0	0	0	0	0
К.03.02	Специальность	62		0	0	62			6	7	7	8	8	8	9	9
К.03.03	Ансамбль	15		0	15	0			0	5	5	5	0	0	0	0
К.03.04	Сольфеджио	20		0	20	0			0	2	2	2	2	4	4	4
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		0	10	0			0	0	0	0	2	2	3	3
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>576</b>	<b>99</b>	<b>477</b>					Недельная нагрузка в часах							
В.04 УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	2		1	0	0	0	0	0	0	0

## Струнные инструменты (2)

В.04 УП.02	Оркестровый класс	462	66	396	0	0	10,12,14, 16		0	0	0	0	3	3	3	3
В.04 УП.03	доп. инструмент, музыкальная информатика, вокал	66	33	0	0	33	16		0	0	0	0	0	0	0	1
В.04 УП.04	Прикладное сольфеджио	16	0	0	16	0			0,5	0	0	0	0	0	0	0
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				2188,14					7,02	7	8	7	9	9	9	10,5
<b>Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		4590,64	2402,5	2188,14					13,52	13,5	17,5	16,5	18,5	18,5	19,5	22
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:</b>							35	8								
<b>А.05</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	8							1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Специальность	1														1
ИА.05.02.01	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.05.02.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Ансамбль - 100%

Оркестровый класс - 60%

Ритмика - 100%

Специальность - 60%

Хоровой класс - 100%