

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО "Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки"
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО

Зам. начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга



Е.В.Соколова

(подпись)

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
от 01.04.2017 № 37



Н.Р. Кондратенко
(ФИО)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
"РЭР (5-летки)"
(наименование программы)

Возраст обучающихся: 5 лет

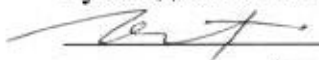
Срок обучения: 1 год

Год обучения: 1

Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО

Руководитель НМЦ



Е.А.Васильченко

(подпись)

12.04.2017

(дата)

Исполнитель:



(подпись)

Зам. по УВР

Л.И. Воронова

(должность)

(ФИО)

01.04.2017

(дата)

Екатеринбург, 2017

РЭР (5-летки) (1)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Структура и объем ОП	144	0	144					Количество недель аудиторных занятий
									36
В.01	Вариативная часть	144	0	144					Недельная
В.01.УП.01	Хоровое пение	36	0	36	0	0	2		1
В.01.УП.02	Логоритмика	36	0	36	0	0			1
В.01.УП.03	Художественный труд	36	0	36	0	0			1
В.01.УП.04	Музыка	36	0	36	0	0	2		1
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				144					4
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		144	0	144					4
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							2	0	
А.02	Аттестация	Годовой объём в неделях							
ПА.02.01	Промежуточная (экзаменационная)	1							1

РЭР (5-летки) (1)

Резерв учебного времени	36							36
--------------------------------	-----------	--	--	--	--	--	--	-----------

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Логоритмика - 100%

Хоровое пение - 100%