

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**Фонд оценочных средств для
организации и проведения итоговой
аттестации обучающихся
по учебному предмету
«Хор»
- (8-летний срок обучения)**

«Рассмотрено» Методическим советом ОУ Протокол № 2 от 27.12.2022 г.	«Утверждено» Приказом директора «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки» Кондратенко Н.Р. (подпись) Приказ № 24 от 01.02.2023
---	--

Разработчик:
Яценко Лариса Евгеньевна, преподаватель
МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки»

Екатеринбург

2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**Фонд оценочных средств для
организации и проведения итоговой
аттестации обучающихся
по учебному предмету
«Хор»
(8-летний срок обучения)**

<p>«Рассмотрено» Методическим советом ОУ Протокол № 2 от 19.01.2022 г.</p>	<p>«Утверждено» Приказом директора «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки» Кондратенко Н.Р. (подпись) Приказ № 30 от 16.02.2022</p> 
---	---

Разработчик:
Яценко Лариса Евгеньевна, преподаватель
МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки»;

Екатеринбург

2022 г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Паспорт фонда оценочных средств
3. Содержательная часть:
 - 3.1 Перечень контрольно-оценочных средств, показателей, индикаторов и критериев оценки сформированности знаний, умений, навыков выпускников при проведении итоговой аттестации
 - 3.2 Перечень примерных экзаменационных программ по учебному предмету
 - 3.3 Формы документов для проведения итоговой аттестации выпускников

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) разработан и утвержден в МБУК ДО «ДМШ№ 2им.М.И.Глинки» (далее – Школа). Он является составляющей частью комплекта документов по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», входит в перечень учебно-методического обеспечения Школы, применяется в образовательном процессе Школы и является учебно-методическим документом, необходимым для обеспечения контроля качества образования в области искусств.

ФОС представляет собой комплект методических и контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценивания компетенций обучающихся на заключительном этапе освоения ими дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» по программе учебного предмета ПО.01.УП.01. «Хор», а также для организации и проведения итоговой аттестации обучающихся выпускных классов на соответствие (или несоответствие) уровня их подготовки ФГТ по завершении освоения образовательной программы. ФОС является полным и адекватным отображением ФГТ, соответствует целям и задачам реализуемой в Школе дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и ее учебному плану по учебному предмету «Хор».

ФОС сформирован на основе ключевых принципов оценивания: принцип соответствия объектов оценки поставленным целям и задачам обучения; принцип использования единообразных стандартов и критериев для оценки результатов обучения обучающихся, освоения ими образовательной программы и / или программы учебного предмета. Настоящий ФОС обладает предметной направленностью с конкретной рабочей программой по учебному предмету «Хор» дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение»; включает необходимый и достаточный объем контрольно-оценочных средств; качественное содержание контрольно-оценочных средств, обеспечивающее получение объективных и достоверных результатов итоговой аттестации обучающихся; предполагает методическую целесообразность.

Итоговая аттестация является заключительным видом аттестации обучающихся выпускных классов, в рамках проведения которой демонстрируется степень и качество освоения ими образовательной программы. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Требования к выпускным экзаменам и их содержание определены в настоящем ФОС. При прохождении итоговой аттестации обучающиеся выпускных классов должны продемонстрировать умения и навыки в соответствии с программными требованиями. Экзамен проводится за пределами аудиторных учебных занятий.

2. Паспорт фонда оценочных средств.

Наименование	Фонд оценочных средств для организации и проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Хоровое пение» по учебному предмету «Хор» (8-летний срок обучения)
Нормативно-правовая основа Фонда	Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (редакция от 13.07.2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации»
	Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» (утв. Приказом Министерства культуры РФ № 1685 от 01.10.2018г.)
	Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р)
	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области

	<p>искусств»</p> <p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 г. №1146 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 года №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»</p> <p>Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629</p> <p>Устав МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки»</p> <p>Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки», освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, утв. приказом № 47-1 от 21.03.2022</p> <p>Программа учебного предмета «Хор» (ПО.01.УП.01.) ДПП «Хоровое пение», утвержденная пр. № 98 от 17.08.2022 г.</p> <p>Учебный план ДПП «Хоровое пение», утвержденный 21.03.2022 г. пр. № 47</p>
Сведения о разработчиках/ составителях	Яценко Лариса Евгеньевна, преподаватель МБУК ДО «ДМШ № 2 им. М.И. Глинки»
Назначение	Настоящий ФОС представляет собой совокупность контрольно-оценочных средств, описание процедур, предназначенных для определения уровня приобретения обучающимися умений и навыков в соответствии с ФГТ на заключительном этапе освоения образовательной программы. Представленные в ФОС примерные репертуарные списки (репертуарные перечни), охватывают и отражают объем проверяемых практических умений и навыков, степень владения ими, а также уровень специальных компетенций обучающихся на заключительном этапе обучения
Цель Фонда	-Обеспечить организацию и проведение итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Хоровое пение» по учебному предмету ПО.01.УП.01. «Хор»
Задачи Фонда	-Установить единые требования к минимуму содержания и качеству подготовки обучающихся на завершающем (итоговом) этапе освоения образовательной программы; -Обеспечить оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков по учебному предмету ПО.01.УП.01. «Хор»; - Выявить и определить степень готовности обучающихся выпускных классов к возможному продолжению профессионального образования в области искусства.

3. Содержательная часть

3.1 Перечень контрольно-оценочных средств, показателей, индикаторов и критериев оценки сформированности знаний, умений, навыков выпускников при проведении итоговой аттестации.

В соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства (далее – ФГТ) при прохождении итоговой аттестации по учебному предмету «Хор» выпускник должен продемонстрировать следующие умения и навыки:

- коллективного хорового исполнительского творчества, исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки;
- умение передавать художественный образ в исполнении.

Итоговую аттестацию обучающихся по учебному предмету «Хор» проводится в форме выпускного экзамена. Видом проведения выпускного экзамена по учебному предмету «Хор» является академический (хоровой) концерт.

Объект оценивания/ Контрольно-оценочное средство (КОС) представляет собой подготовленное исполнение хоровым коллективом репертуарной программы (в соответствии с программными требованиями), состоящей из 4 разнохарактерных произведений, включая:

1. классическое произведение зарубежного композитора
2. обработка народной песни
3. произведение русской хоровой музыки
4. произведение современного композитора (вторая половина XX или начало/XXI века).

Одно из произведений программы должно быть исполнено а capella.

Показатели оценивания (приобретенные знания, умения, навыки) – навыки коллективного хорового исполнительского творчества, исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, умение передавать художественный образ в исполнении.

Индикаторы оценки:

1. Техническая оснащенность:
 - качество звукоизвлечения и чистота интонации
 - владение основными штрихами;
2. Выразительность исполнения:
 - использование музыкально-выразительных средств для воплощения характера и образа музыкального произведения;
 - эмоциональность, выразительность, артистизм исполнения;
 - сценическая культура.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично) ставится, если выпускник демонстрирует:

- высокий уровень сформированных умений и навыков, осмысленное исполнение репертуарных произведений;
- высокий уровень владения штрихами;
- высокий уровень качества звукоизвлечения и чистоты исполнительского интонирования;
- ровность метра и ритма при исполнении произведений;
- выраженный уровень эмоциональности и артистизма исполнения;
- высокий уровень сценической культуры;

Оценка «4» (хорошо) ставится, если выпускник демонстрирует:

- стабильный уровень приобретенных исполнительских умений и навыков, осмысленное исполнение репертуарных произведений;
- стабильный уровень владения штрихами;
- качественно-стабильный уровень технической оснащенности с некоторыми незначительными погрешностями;
- ровный и стабильный метр и ритм при исполнении произведений;
- исполнение с ясной художественно-музыкальной трактовкой, убедительное исполнение в соответствии с художественным замыслом композитора и использование богатого арсенала выразительных средств;
- выражено-стабильный уровень эмоциональности и артистизма исполнения;
- незначительные ошибки при достаточно стабильном исполнении репертуарных произведений / отсутствие значительных ошибок / незначительная минимальная сбивчивость в исполнении текста репертуарных произведений;
- стабильный уровень сценической культуры;

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если выпускник демонстрирует:

- удовлетворительный уровень приобретенных исполнительских умений и навыков, но частично осмысленное (малоосмысленное) исполнение репертуарных произведений;
- удовлетворительный уровень владения штрихами;
- удовлетворительный уровень качества звукоизвлечения и чистоты исполнительской интонации;
- неровность, нестабильность метра и / или ритма при исполнении произведений;
- удовлетворительный уровень сценической культуры;

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если выпускник демонстрирует:

- неудовлетворительный уровень и / или отсутствие исполнительских умений и навыков, неосмысленное исполнение репертуарных произведений;
- неудовлетворительный уровень владения штрихами;
- наличие большого количества ошибок и / или постоянную сбивчивость в исполнении текста репертуарных произведений / незнание текста исполняемого произведения;
- неровность, неустойчивость метра и / или большое количество ритмических ошибок в исполнении произведений;
- неудовлетворительный уровень сценической культуры

3.2 Перечень примерных экзаменационных программ по учебному предмету «Хор».

Вариант 1

У. Бойс. Аллелуя (a capella)

Болгарская песня в обр. В. Огородного «Путь в горах»

Ж. Бизе. Agnus Dei

П. Чайковский. 2 песня Леля из весенней сказки «Снегурочка»

Вариант 2

И. Гайдн, переложение В. Назаровой Хор из мессы d moll

Л. Печников, сл. В. Татаринова «Весёлый гном»

Л. Денз. Funiculi-Fanicula

Бел. Н. П. «Сел комар на дубочек» в обр. А. Логинова

Вариант 3

Л. Бетховен. Хор из мессы C dur. Переложение В. Назаровой

С. Рахманинов, сл. М. Лермонтова. «Ангел»

Ам. Н. П. «Dee prever»

Муз. Д. Гершвина, сл. А. Гершвина, обр. для хора К. Уорника, переложение В. Полок «Радость-ритм»

Вариант 4

Д. Перголези «Stabat Mater» № 1 и № 13

Слова и муз. П. Чайковского «Соловушка» переложение для детского хора В. Соколова

Муз. Я. Дубравина, сл. В. Сулова «Весна»

Р. Н. П. в обр. Л. Жуковой «На зеленом лугу»

Вариант 5

Муз. О. Лассо, переложение для детского хора В. Соколова «Тик-так»

Муз. римского-Корсакова «Хор птиц» из оп. «Снегурочка»

К. Дженкинс «Adiemus» № 7 Amate Adea

С. Грибков. Свободная обработка Р. Н. П. «Калинка»

**3.3 Формы документов для проведения итоговой аттестации
выпускников**

См. Приложения № 1,2

Приложение №1

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2 им. М.И. Глинки»

Ведомость

выпускного экзамена по УП «Хор»

название учебного предмета

итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе

в области музыкального искусства «Хоровое пение»

вид искусства

наименование программы

_____ *дата*

№	Ф.И.О. обучающегося	Исполняемая программа	Оценки членов экзаменационной комиссии					Итоговая оценка
			<i>фамилия, инициалы</i>	<i>фамилия, инициалы</i>	<i>фамилия, инициалы</i>	<i>фамилия, инициалы</i>	<i>фамилия, инициалы</i>	

Председатель экзаменационной комиссии

_____ *(подпись)*

_____ *(инициалы, фамилия)*

Члены экзаменационной комиссии: _____ / _____

(подпись)

(инициалы, фамилия)

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

Приложение № 2

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2 им. М.И. Глинки»

ЛИСТ

члена экзаменационной комиссии

выпускного экзамена по _____

название учебного предмета

итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»
наименование программы

_____ *дата*

Член экзаменационной комиссии

_____ *фамилия, имя, отчество*

Контрольно-оценочное средство (КОС) исполнение репертуарной программы в составе хорового коллектива

вид КОС

№	Ф.И.О. обучающегося	Программа	Индикаторы оценки		Оценка
			<i>Техническая оснащенность</i>	<i>Выразительность исполнения</i>	

Член экзаменационной комиссии: _____
(подпись) *(инициалы, фамилия)*