

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МБУК ДО "Детская музыкальная школа № 2 имени М.И. Глинки"  
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО  
Зам. начальника Управления культуры  
Администрации города Екатеринбурга

  
Е.В.Соколова  
(подпись)

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора  
от 01.04.2017 № 37



(подпись)

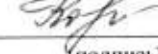
Н.Р. Кондратенко  
(ФИО)

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
"Духовые и ударные инструменты"  
(наименование программы)

Возраст обучающихся:  
Срок обучения: 5 лет  
Год обучения: 1-5  
Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО  
Руководитель НМЦ  
  
Е.А.Васильченко  
(подпись)

12.04.2017  
(дата)

Исполнитель:   
(подпись)

Зам. по УВР  
(должность) Л.И. Воронова  
(ФИО)  
01.04.2017  
(дата)

Екатеринбург, 2017

Духовые и ударные инструменты (4)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2688</b>	<b>1402,5</b>	<b>1285,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>				
									33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2556</b>	<b>1402,5</b>	<b>1153,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1683</b>	<b>1072,5</b>	<b>610,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561	0	0	363	2,4,8	6,10	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	297	165	0	132	0	10		0	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	412,5	330	0	0	82,5	2,4,6,8	10	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33	0	0	2		1	0	0	0	0
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	0	247,5	0	2,4,8	6,10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	5,8	10	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по всем предметным областям:</b>				<b>1039,5</b>					<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>
<b>Максимальная нагрузка по всем предметным областям:</b>		<b>2442</b>	<b>1402,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>14,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по всем предметным областям:</b>							<b>14</b>	<b>6</b>					
<b>К.03</b>	<b>Консультации</b>	<b>114</b>		<b>114</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01	Специальность	40		0	0	40			8	8	8	8	8
К.03.02	Ансамбль	52		0	52	0			0	13	13	13	13
К.03.03	Сольфеджио	12		0	12	0			0	2	2	4	4
К.03.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		0	10	0			0	2	2	2	4
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>132</b>	<b>0</b>	<b>132</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				

Духовые и ударные инструменты

В.04.УП.01	доп.инструмент, музыкальная информатика, вокал	33	0	0	0	33	10		0	0	0	0	1
В.04.УП.02	Коллективное музицирование	99	0	0	99	0			0	0,5	0,5	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>					1171,5				6	6,5	6,5	7,5	9
<b>Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		2574	1402,5		1171,5				14,5	14,5	14,5	16,5	18
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:</b>							15	6					
<b>А.05</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>											
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	5							1	1	1	1	1
ИА.05.02	Итоговая аттестация	1,5											1,5
ИА.05.02.01	Специальность	1											1
ИА.05.02.01	Сольфеджио	0,5											0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		5							1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Ансамбль - 60%

Специальность - 60%

Хоровой класс - 100%